

BASES
CONVOCATÒRIA
ARTÍSTICA
PRESENTACIÓ DE
PROJECTES 2023





1. OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

S'obre el termini de presentació de projectes d'art i d'arquitectures transitòries que formaran part del programa del festival Lluèrnia - www.lluernia.cat - que tindrà lloc a Olot els dies 10 i 11 de novembre de 2023.

Es proposa reflexionar sobre com l'art i les arquitectures transitòries de llum i foc poden modificar un lloc durant unes hores, com poden generar noves atmosferes. L'arquitectura i l'art anomenats efímers tenen la virtut de ser, per definició, transitoris; varien entre dos règims estacionaris consecutius durant un curt període de temps. És una fórmula possiblement fora de catàleg a cavall entre l'arquitectura, l'art, l'espectacle, l'assaig i el paisatge, però culturalment amb un potencial enorme i encara amb molt de camí per explorar.

El festival Lluèrnia vol ser precisament un laboratori d'assaig per a aquestes manifestacions. Un festival a cavall entra la materialitat urbana i del paisatge, entre la festa i la pausada contemplació, amb el foc i la llum com a eines d'experimentació, com a artífexs de noves atmosferes i com a flama i motor per a la cultura.

CALENDARI DE LA CONVOCATÒRIA:

- Inici de la convocatòria: Dilluns 20 de març de 2023
- Tancament de la convocatòria: Diumenge 30 d'abril de 2023
- Publicació dels projectes seleccionats: Setmana del 5 de juny de 2023

MARC DE LA CONVOCATÒRIA I UBICACIÓ

- Es poden presentar propostes per a espais urbans i de paisatge situats al mapa de ubicacions de la convocatòria (Veure mapa al final d'aquestes bases).
- Es poden proposar noves ubicacions.

PROJECTES

- Els projectes hauran de ser originals i tenir el foc i/o la llum com a element principal.
- Es valoraran especialment les instal·lacions de gran format, de foc i les que resultin sostenibles, assequibles de pressupost i adequades per l'espai de carrer o de paisatge i que siguin resistents a la intempèrie.



DURADA

- Instal·lacions de foc: De 18h a 23h - únicament dissabte 11 de novembre de 2023.
- Instal·lacions de llum: De 18h a 23h - des de divendres 10 de novembre a dissabte 11 de novembre de 2023.

JURAT I FASES DE SELECCIÓ

El jurat està integrat per l'organització del Festival Lluèrnia.

El procés de selecció consta de dues fases:

- Primera fase: Preselecció de projectes. El jurat podrà demanar més informació sobre qualsevol projecte.
- Segona fase: Representants del Lluèrnia contactaran amb els projectes seleccionats per verificar el pressupost proposat pel festival, resoldre tota la part tècnica i proposar l'espai idoni per a la seva ubicació. Si la part tècnica no s'adaptés a les necessitats del festival, el jurat pot decidir excloure el projecte de la selecció.

Si els projectes passen la segona fase, entraran a formar part de la programació del Lluèrnia.

Lluèrnia es reserva el dret d'exposar els projectes seleccionats pel jurat, en una audició privada, per tal de cercar patrocinadors de les instal·lacions.

El veredicte del jurat serà inapel·lable.

2. PARTICIPANTS

Poden presentar propostes qualsevol persona física o jurídica de manera individual o col·lectiva.

Les persones responsables dels projectes seleccionats i participants al festival han de garantir autonomia en el muntatge i desmuntatge de la seva instal·lació, i es comprometen a muntar i desmuntar la seva instal·lació pel seu compte.

Cada persona o col·lectiu només pot presentar 1 proposta.



3. DOCUMENTACIÓ

Cal presentar la següent documentació:

- Fitxa d'inscripció: <https://forms.gle/iJr6wnTDdjEmT8K87>
- A la fitxa d'inscripció s'haurà d'adjuntar un dossier en format PDF amb la següent informació (Format DIN-A3):
- El dossier haurà d'incloure els següents apartats:
- Títol del projecte i nom de l'autora/autor - autores/autors.
- Informació escrita necessària per entendre la proposta, per justificar la seva viabilitat tècnica i per justificar el seu pressupost.
- Explicació de la proposta i del seu concepte acompanyat d'imatges il·lustratives del resultat final. S'admeten infografies, perspectives, fotomuntatges, esbossos, maquetes o qualsevol expressió gràfica.
- Plànols d'implantació, detalls tècnics i amidaments.
- Pressupost desglossat per partides, incloent per separat la base, l'IVA i el total.
- Espai proposat per a la ubicació de la instal·lació.
- Calendari orientatiu de muntatge i desmuntatge, que especifiqui necessitats especials, càrrega i descàrrega de material (horaris, mida de vehicles, en cas de ser de grans dimensions...)
- Fitxa tècnica de la proposta.

Es pot adjuntar com a annex, un portafoli i/o currículum de l'autora/autor - autores/autors.

ÉS IMPRESCINDIBLE QUE TOTES LES INSTAL·LACIONS SIGUIN AUTOSUFICIENTS ESPECIALMENT EN EL MUNTATGE, DESMUNTATGE I NETEJA DE L'ESPAI.



4. CRITERIS DE VALORACIÓ

Es valorarà:

- Integració a l'entorn, tant urbà com de paisatge.
- Gran format.
- Originalitat i experimentació.
- Capacitat de generar una atmosfera.
- Viabilitat, tant econòmica com constructiva.
- Durabilitat.
- Interacció amb el públic.
- Sostenibilitat.

5. REMUNERACIÓ ECONÒMICA.

Els projectes seleccionats i que passin a formar part de la programació del Lluèrnia 2022 rebran la següent remuneració econòmica:

Honoraris: 1.000€ (Mil euros) + IVA.

Aquest import s'abonarà en concepte d'honoraris, desplaçaments i dietes. Aquest import s'haurà de facturar el dia 14 de novembre de 2023 com a data màxima. Passada aquesta data de facturació, l'organització no es compromet a abonar aquests honoraris.

Materials: Un màxim de 2.000€ (Dos mil) + IVA.

Aquest concepte inclourà totes les despeses necessàries per poder executar la instal·lació.

L'autor/a de la instal·lació haurà de justificar la despesa enviant a l'organització del festival les corresponents factures o tickets en format digital on quedi clar quin tipus de materials s'han adquirit per poder executar la instal·lació abans del 14 de novembre de 2023.

Els tickets i factures justificades aniran a nom de l'autor/a i aquest/a es compromet a emetre una factura al Festival Lluèrnia pel total.

Queda fora d'aquest concepte les despeses de subministrament de llum, difusió i senyalització de la instal·lació, que aniran a càrrec del festival.



6. EXPOSICIÓ I PUBLICACIÓ

L'organització del festival Lluèrnia podrà realitzar una exposició tant amb les propostes seleccionades com amb les que no ho han estat, citant la seva procedència i autoria. El festival farà tot el possible per a la difusió de les propostes en els mitjans locals, nacionals i internacionals.

7. VISIBILITAT I RELACIONS AMB ALTRES FESTIVALS

L'autor/a d'una de les instal·lacions seleccionades serà proposada per participar en el programa d'intercanvi entre festivals d'art efímer que promou Transversal, xarxa d'activitats culturals, dins del programa de Transefímers. Directors artístics de diferents festivals visitaran Lluèrnia per a veure les obres i per tal de seleccionar participants.

8. DRETS I PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Les autores / autors o coautores / coautors conservaran la propietat intel·lectual dels treballs presentats.

Les autores i autors tenen el dret d'exposar els treballs i publicar-los per compte propi a partir de la data que l'organització del Festival Lluèrnia faci pública la selecció.

També tenen dret a presentar els seus projectes a premis i reconeixements.

9. ALTRES

Les instal·lacions, com a norma general, NO estaran vigilades els dies del festival.

El manteniment de la instal·lació durant els dies del festival anirà a càrrec de l'equip promotor del projecte seleccionat.

El festival disposa d'una assegurança per a responsabilitat civil. Els projectes seleccionats no estan coberts per cap assegurança en cas d'incendi, de furt o de degradació.



MAPA D'UBICACIÓ DE LES INSTAL·LACIONS DEL FESTIVAL LLUÈRNIA 2023



